



**Dům
Šebestiána
Kubínka**

koncept logotypu,
únor 2026

01 Explikace



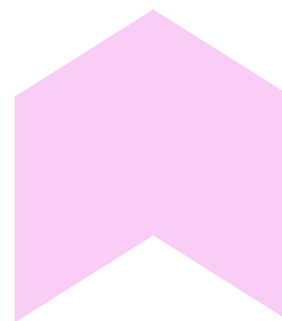
**Dům
Šebestiána
Kubínka**

Logo Domu Šebestiána Kubínka je postaveno na jednoduchých, srozumitelných symbolech, které společně vyjadřují duchovní směřování, otevřenost a komunitní rozměr místa.

01 Explikace



**Dům
Šebestiána
Kubínka**



Dominantním prvkem je **šipka směřující vzhůru**, která symbolizuje orientaci člověka k nebi, k Bohu a k přesahu každodennosti. Tento vertikální pohyb zároveň vyjadřuje růst, naději a cestu víry.

01 Explikace



**Dům
Šebestiána
Kubínka**

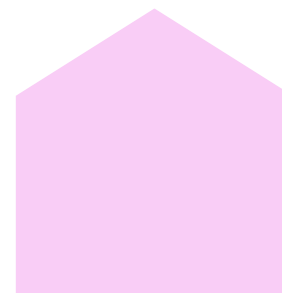


V centru znaku je čitelné **srdce** – odkaz na farnost Blažovice a kostel Nejsvětějšího Srdce Ježíšova, ale také obecný symbol otevřenosti, přijetí a dobrých vztahů. Srdce zde reprezentuje společenství lidí, kteří se setkávají s otevřeným srdcem vůči Bohu i druhým.

01 Explikace



**Dům
Šebestiána
Kubínka**

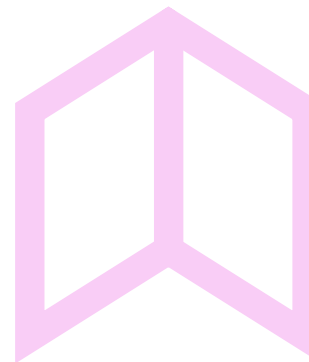


Tvar domu představuje prostor přijetí a pohostinnosti, inspirovaný křesťanským chápáním církve jako domova pro všechny. Dům vyjadřuje bezpečné zázemí, kde může člověk zakusit blízkost, sdílení a růst ve víře, bez ohledu na svou životní cestu či pochybnosti.

01 Explikace



**Dům
Šebestiána
Kubínka**



Logo pracuje také s motivem **otevřené knihy**, která odkazuje na osobnost Šebestiána Kubínka, jeho činnost, odkaz a duchovní hloubku. Otevřená kniha zároveň symbolizuje otevřenost Domu všem lidem, dialog, vzdělávání a ochotu naslouchat.

01 Explikace



Barevnost a typografie loga navazují na **jednotný vizuální styl Brněnské diecéze** a respektují principy jejího vizuálního manuálu, stejně jako vizuální identitu farnosti Blažovice. Logo se tak přirozeně začleňuje do širšího vizuálního rámce diecéze a posiluje sounáležitost Domu Šebestiána Kubínka s církevním prostředím.

02 Další varianty



Reverzní varianta loga je určena pro použití na tmavých nebo barevných podkladech, kde by základní barevná verze nebyla dostatečně čitelná. Zachovává plnou rozpoznatelnost symbolu i názvu a umožňuje konzistentní aplikaci loga napříč různými komunikačními formáty. Reverzní provedení podporuje vizuální kontinuitu s jednotným vizuálním stylem brněnské diecéze a zajišťuje dobrou čitelnost i v náročnějších kompozičních situacích.

02 Další varianty



Dům
Šebestiána
Kubínka



Dům
Šebestiána
Kubínka



Dům
Šebestiána
Kubínka

Monochromatická varianta slouží pro situace, kdy není možné nebo vhodné použít plnobarevné provedení – například při černobílém tisku, razítkách, gravírování, embosu nebo při technických omezeních výroby. Tato varianta zachovává základní tvarosloví a symbolický význam loga, a zároveň umožňuje jeho důstojné a jednotné použití v souladu s vizuálním stylem brněnské diecéze.